

# ISTITUTO COMPRENSIVO NORD 1 BRESCIA

Codice fiscale : 98156990172

## SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2011/2012 SINTESI PROGETTO / ATTIVITA'

### Sezione 1 – Descrittiva

#### 1.1 – Denominazione progetto

Indicare codice e denominazione del progetto

**IL CORPO IN GIOCO – PLESSO CASAZZA**

#### 1.2 – Responsabile del progetto e gruppo di progetto

Indicare il responsabile del progetto

Referente di plesso : Renzi Agnese Marina

Indicare i nominativi del gruppo di progetto

Docenti plesso Casazza

#### 1.3 – Obiettivi

Descrivere gli **obiettivi** misurabili che si intendono perseguire, i **destinatari** a cui si rivolge, le **finalità** e le **metodologie** utilizzate. Illustrare eventuali **rapporti** con altre istituzioni.

**Finalità:** Comprendere la complessità come dato di realtà ed intervenire in essa consapevolmente

##### Obiettivi

##### PER GLI ALUNNI

- Utilizzare strumenti per leggere la realtà
- Ricercare modalità adeguate di comunicazione delle proprie scoperte.
- Sviluppare un pensiero divergente
- Comprendere l'esistenza di una molteplicità di linguaggi , registri comunicativi, modalità narrative per educare alla cittadinanza mondiale e terrestre.
- Vivere la scuola come comunità
- Cooperare con gli altri per migliorare la realtà, anche a partire dalle piccole cose
- Operare creativamente nella propria realtà

##### PER DOCENTI E GENITORI

- Favorire il confronto tra docenti
- Programmare le attività didattico-educative in uno sfondo tematico- culturale che le integri
- Sperimentare nuove organizzazioni degli spazi e dei tempi dell'attività educativo-didattica
- Promuovere un rapporto tra docenti e genitori nella loro veste di educatori
- Favorire la cooperazione tra genitori
- Individuare e vivere il territorio come una "fonte" per l'educazione alla responsabilità, alla legalità, alla complessità, come luogo della partecipazione e come contesto/pretesto per lo sviluppo di un percorso culturale.

**Destinatari:** Alunne/i della scuola primaria Casazza

**Metodologie:** Ogni gruppo docente, dopo l'iniziale momento di osservazione, valuterà i propri percorsi entro lo sfondo, decidendo quali tematiche approfondire e con quali modalità organizzative.





Attività in Classe

Attività per gruppi

Attività di interclasse

Attività collettive

Alcuni esempi di attività :

-  IO ERO L'ALBERO TU IL CAVALLO ( Laboratorio di espressione corporea )
-  DA COSA NASCE COSA ... ( Laboratori di arte-immagine e manipolazione ; Lettura delle opere d'arte/ costruzione di oggetti artistici e non / Il presepe/ Murales)
-  A PIEDE LIBERO ( I percorsi motori- sportivi ( Corso di nuoto in piscina, Progetti: Vittoria Alata, Gioco divertimento immagine, Volley Prealpino, Baseball...)
-  CHI HA ORECCHI PER ... ( Percorsi di educazione musicale)

- ✚ IL CORPO NON MENTE ( La comunicazione)
- ✚ PER FILO E PER SEGNO ( Laboratori di costruzione, di scrittura ..)
- ✚ CORPO DI MILLE BALENE ( percorsi di educazione alla lettura / fiabe favole racconti)
- ✚ LA PALESTRA DEI PIEDI SOGNANTI ( Percorsi di danza / Danze popolari del mondo)
- ✚ L'ALTRO È DIVERSO DA ME ( percorso sulla diversità in collaborazione con la Comunità Hebron)
- ✚ I COLORI DEI CORPI ( educazione interculturale / Ed. alla cittadinanza)
- ✚ SOMATIZZIAMO ( Scienze / Percorsi di educazione alla salute: progetto "sorridente"- igiene orale/ Pronto soccorso)
- ✚ DALLA TERRA PER IL CORPO ( Ed. ambientale/ L'orto a scuola/ Ed. alimentare )
- ✚ BATTI CINQUE (Ed. Cittadinanza: i Diritti dei bambini)
- ✚ LA VOCE DELLA MEMORIA (Ed. cittadinanza: La Giornata della Memoria/ 25 Aprile/ 2 Giugno...)

Momenti comuni:

- Celebrazione della Giornata dei Diritti dei Bambini
- Celebrazione della Giornata della Memoria
- Feste: Natale insieme / Chiusura della scuola
- Spettacolo teatrale a scuola

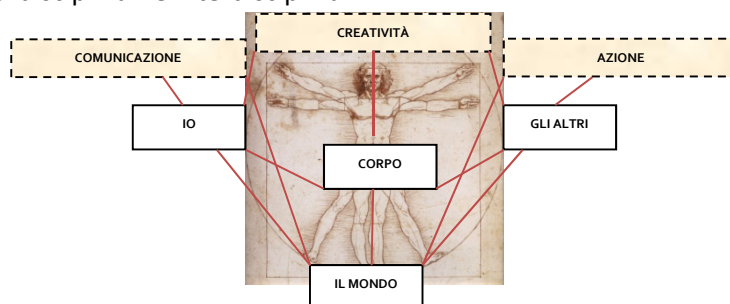
## I CONTENUTI

Il progetto a maglie larghe costituisce la base della programmazione delle attività della scuola, non si connota come attività aggiuntiva , ma riconosce ogni bambino nella sua globalità e in ogni bambino bisogni e interessi differenti.

Il CORPO come finestra sul mondo interiore ed esteriore costituisce lo sfondo integratore della progettualità per l'anno scolastico 2011-2012.

Lavorare col corpo significa passare dall' "essere corpo" alla consapevolezza dell' "avere un corpo", viverlo pienamente nelle sue potenzialità espressive, conoscerlo nel suo funzionamento, proteggerlo nella salute, considerarlo mezzo di conoscenza e di relazione con se stessi, il mondo e gli altri.

In questo rientrano tutti i percorsi educativi che, da molti anni, caratterizzano il lavoro della scuola Casazza : dall'educazione interculturale, all'attenzione all'ambiente, all'impegno civile , alla memoria, il corpo opera da scenario di percorsi disciplinari e interdisciplinari .



### - Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

**Durata del progetto:** Anno scolastico 2011/2012

**Articolazione del progetto:**

- Progettazione dei docenti ( settembre-ottobre 2011)
- Attività inserite nella programmazione delle classi. In alcune date importanti nel corso dell'anno verranno effettuate attività collettive ( Ottobre 2011- Maggio 2012)
- Momento conclusivo del progetto: Giugno 2012

### 1.4 – Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei **docenti**, dei **non docenti** e dei **collaboratori esterni** che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

Docenti del plesso  
Operatrici per l'integrazione alunni D.A.  
Collaboratori scolastici del plesso  
Personale di segreteria  
Collaboratori esterni: genitori e nonni degli alunni; anziani e abitanti del quartiere.  
Mediatori linguistico-culturali.  
Operatori dei progetti del plesso  
Eventuali altre collaborazioni esterne da definire in corso d'anno.

#### **1.5 Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistico- organizzative e la copertura finanziaria che si prevedono per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario*

##### **Copertura finanziaria**

**Spazi :** la scuola

##### **Costi previsti:**

- materiale di consumo e carta ..... € 1000/1500
- interventi di mediatori linguistico-culturali .....da quantificare in base alle esigenze
- Interventi di eventuali esperti esterni .....da quantificare in base alle esigenze
- Totale ( esclusi mediatori ed esperti)..... € 1000/1500

##### **Copertura finanziaria:**

Fondi del plesso ( Diritto allo studio; ASM Genitori, Interessi bancari; POF)

Fondi del Comitato Genitori Casazza

Per gli interventi dei mediatori: fondi del progetto del Comune di Brescia " Dall'accoglienza alla cittadinanza".

#### **1.6 Visibilità del progetto**

*Indicare le modalità di monitoraggio, pubblicizzazione e valutazione del progetto*

##### **Monitoraggio :**

In ingresso

- ✓ scheda progetto

In uscita

- ✓ scheda di verifica del progetto

##### **Modalità di pubblicizzazione :**

- ✓ Informazione ai genitori nelle assemblee di classe
- ✓ Sito dell'Istituto

##### **Modalità di valutazione del successo del progetto**

- ✓ Verifica del Consiglio di interclasse
- ✓ Verifica del Collegio Docenti

Brescia, Novembre 2011

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Agnese Marina Renzi