

## INDICATORI

### AREA COGNITIVA

L'alunno presenta .....(far riferimento alla diagnosi funzionale)

**Modalità di operare:** necessita di materiale concreto o rappresentato; è in grado di operare dentro di sé solo in termini specifici (es. vissuto) e/o concreti; è in grado di fare operazioni logiche anche in termini astratti.

**Modalità d'uso delle competenze:** completo o parziale -solo nello stesso ambito in cui la competenza è stata acquisita, necessita di un richiamo verbale o visivo della circostanza in cui la competenza è stata acquisita, seguendo in modo meccanico un modello.....-

**Modalità di acquisizione ed uso delle competenze in ambito disciplinare:** solo se legate ad un vissuto affettivo, .....

### AREA NEUROPSICOLOGICA

**Capacità d'astrazione ..... di generalizzazione ..... di deduzione .....**

**Capacità mnesiche:** memoria a breve termine; memoria a lungo termine. **Uditiva:** ricorda meglio ciò che ascolta. **Visiva:** ricorda di più se supportato da disegni, foto, filmati ecc....

**Capacità attentive:** continua (segue con attenzione costante), discontinua (segue saltuariamente - specificare i tempi e se l'attenzione è legata a particolari circostanze o attività-), assente (è molto spesso distratto -specificare quali sono le più frequenti cause di distrazione). Si registra un incremento dei tempi d'attenzione: durante attività particolari - quali?-, quando è seguito individualmente dall'insegnante, nel gruppo, .....

**Organizzazione spazio temporale:** rapporti topologici (riconosce sopra, dietro, alto, .....), lateralizzazione (riconosce destra e sinistra su di sé, sugli altri, .....), orientamento nel tempo: (distingue prima/dopo in riferimento al proprio vissuto ..... conosce il calendario, l'orologio e le loro strutture, usa il diario,.....), si sposta in modo autonomo nella scuola, .....

### AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE

**Immagine di sé:** autostima familiare (l'alunno si percepisce migliore, peggiore o uguale agli altri), autostima scolastica (si sottovaluta o sopravvaluta rispetto al rendimento ed in quali attività), autostima sociale (nel gruppo si sente leader o gregario) *SI SENTE PARTE DEL GRUPPO*

**Rapporto con gli altri:** coetanei: rispetta gli altri, partecipa/collabora in piccoli o grandi gruppi (sì/no, in particolari condizioni -dare quali-), prende iniziativa in modo autonomo, interagisce spontaneamente, necessita di stimolazioni e/o di rassicurazioni, rifiuta i rapporti.

**Adulti:** con gli insegnanti ha un rapporto di dipendenza anche affettiva, ricerca il contatto fisico, ha bisogno di stimolazioni e di rassicurazione.....

### AREA COMUNICAZIONE

**Mezzi privilegiati:** verbali, mimico gestuale

**Contenuti:** esperienze personali, esperienze di persone familiari, esperienze di persone estranee, fatti di cronaca (di cui sente parlare in casa, alla televisione,.....), esprimere la propria opinione.

**Modalità d'intervento:** coerenti/non coerenti al contesto, interviene spontaneamente, interviene solo se sollecitato, non interviene mai.

### AREA LINGUISTICA

**Comprensione:**

**Verbale:** a livello relazionale, a livello scolastico (Per entrambi i livelli dire se necessita di semplificazioni della struttura e/o del lessico e se il messaggio veicolato incide sul livello di comprensione.)

**Scritta:** a livello relazionale, A livello scolastico (come sopra)

**Produzione:**

**Verbale:** a livello relazionale, a livello scolastico (Per entrambi i livelli dire se c'è chiarezza esecutiva, logicità nella produzione, uso di frasi corrette/non corrette nella struttura, uso di parola-frase, specificare se l'argomento incide sulla qualità della produzione)

**Scritta:** scrive autonomamente frasi che abbiano un senso logico,

**Uso comunicativo:** dire se utilizza il codice linguistico, scritto o verbale, per: esprimere bisogni, esprimere i propri stati d'animo, per mettersi in relazione.

**AREA SENSORIALE**

**Funzionalità visiva:** integra, parziale (descrivere il disturbo e dire se usa ausili correttivi), assente.

**Funzionalità uditiva:** (come sopra)

**AREA MOTORIO-PRASSICA**

**Motricità globale:** finalizzata (se si muove in modo logico manifestando uno scopo), precisa e coordinata (se l'esecuzione del movimento è precisa e coordinata), difficoltosa (specificare le difficoltà eventualmente in relazione a particolari circostanze o stati d'animo).

**Motricità fine:** precisa o grossolana (nel seguire i contorni di una figura, nel ritagliare, .....)

**Prassie semplici:** se è in grado di compiere autonomamente movimenti implicanti una sola azione (infilarsi la giacca, prendere il diario dalla cartella, .....)

**Prassie composte:** se è in grado di compiere autonomamente movimenti implicanti più azioni (vestirsi, riordinare lo zaino, .....)

**AREA AUTONOMIA**

**Autonomia personale:** pulizia e cura personale e delle proprie cose, organizza il materiale scolastico, conosce l'ambiente scolastico (distingue i vari ambienti della scuola), autonomia negli spostamenti (nella scuola, a casa, nel paese o quartiere)

**Autonomia sociale:** usa il denaro, usa l'orologio, usa il telefono, conosce i principali servizi della comunità e la loro funzione (bar, farmacia, banca, negozi, ecc.), usa mezzi pubblici.

**Autonomia scolastica:** porta a termine consegne molto semplici/semplificati/complesse che richiedono molto brevi/brevi/lunghi tempi di esecuzione, necessita di frequenti sollecitazioni, necessita della costante presenza dell'adulto.

**AREA APPRENDIMENTO**

**Gioco e grafismo:** svolge un lavoro/gioco in modo da raggiungere un fine, riproduce segni grafici (ricopia i segni dell'alfabeto e delle cifre numeriche), disegno (stereotipati, fatti/non fatti spontaneamente, segue un tema assegnato, scopo comunicativo)

**Letture:** legge le singole lettere (stampato maiuscolo/minuscolo), legge sillabe semplici (formate da due sole lettere)/complesse, legge singole parole mono/bi/tri e polisillabiche, legge testi semplici (indicare le caratteristiche -1° o 2° ciclo di scuola elementare, con caratteri grandi, ...), riconosce globalmente singole parole ad alta frequenza d'uso (il proprio nome, insegne, ....), qualità della lettura (lenta, imprecisa, sillabata, indicare gli errori ricorrenti), comprende globalmente testi semplici

**Scrittura:** copia servile, scrive singole sillabe (semplici, complesse), scrive singole parole mono/bi/tri o polisillabiche contenenti/non contenenti suoni complessi (autonomamente o sotto dettatura, lenta, sillabata), qualità della scrittura (specificare le caratteristiche: chiara, grande, pesante, ...), scrive singole frasi di senso compiuto, produce semplici testi (più frasi legate consequenzialmente), produce testi coerenti alla traccia, usa la punteggiatura, tipo di errori (omissione, inversione di lettere o sillabe, troncamento, sostituzione di lettere o sillabe, ...)

**Calcolo:** pre-requisiti del calcolo (quantità, grandezza, seriazione, classificazione, ...), numeri (li riconosce e li associa alle quantità -specificare la modalità di associazione-), numerazione in modo meccanico o consapevole fino a ....., è/ non è in grado di trovare precedente e conseguente in senso crescente e/o decrescente, calcola materialmente (con materiale concreto o rappresentato), conosce ed utilizza le quattro operazioni (su materiale concreto, rappresentato, con i simboli, calcolo mentale, ...), risolve problemi (in termini concreti legati/non legati al proprio vissuto, in termini astratti), figure geometriche, (specificare quali e se conosce le caratteristiche distintive), ~~area e~~ perimetro (conosce/non conosce il concetto, sa/non sa operare)

**Uso delle competenze acquisite:** è/non è in grado di trasferire le conoscenze in suo possesso a contesti diversi da quelli in cui sono stati acquisiti.

**Apprendimenti curricolari:**

La programmazione prevederà: semplificazione (scelta di contenuti più semplici) o riduzione (eliminazione di parte del programma e perseguimento di obiettivi più semplici) o apprendimenti differenziati (la programmazione è diversa da quella curricolare).

-N.B. la scelta può essere diversa nelle differenti discipline o aree disciplinari.-